

**Муниципальное общеобразовательное автономное учреждение
«Григорьевская средняя общеобразовательная школа»
Соль-Илецкого муниципального округа**

Программа принята к реализации
Педагогическим советом МОАУ «Григорьевская СОШ»
СОШ»
Протокол № 4 от 20.03. 2025 года

Утверждаю:
Директор МОАУ «Григорьевская
Бражникова В.М.
Приказ № ОД 53/1
от 20.03. 2025 года

**Краткосрочная дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«МедиаСтарт»
для летнего лагеря дневного пребывания «Колосок»**

2025г

Оглавление

1	Раздел I. Комплекс основных характеристика программы	2
1.1	Пояснительная записка	2
1.2	Цели и задачи программы	8
1.3	Содержание программы.	10
1.3.1	Учебный план	10
1.3.2	Содержание учебно-тематического плана	11
1.4.1	Планируемые результаты	14
2	Раздел II. Комплекс организационно-педагогических условий	12
2.1	Календарный учебный график	12
2.2	Условия реализации программы	13
2.2.1	Методическое обеспечение	13
2.2.2	Материально-техническое обеспечение	13
2.2.3	Информационное обеспечение	14
2.3.4	Кадровое обеспечение	14
2.3	Формы аттестации	14
2.4	Оценочные материалы	16
2.5	Методические материалы	17
3	Литература	21

1.Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа "«На волне» далее – Программа) является:

- по уровню разработки: модифицированная;
- по форме организации содержания: однопрофильная;
- по сроку реализации: краткосрочная. Программа реализуется в течение лагерной смены.
- по уровню реализации: программа рассчитана на реализацию с детьми среднего школьного возраста.
- по уровню освоения: программа является общеразвивающей, так как способствует расширению кругозора, коммуникативной культуры, самостоятельного мышления, развитию творческих способностей и эстетического вкуса.

1.1.1.Направленность (профиль) программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «На волне » имеет социально- гуманитарная направленность.

1.1.2. Программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

1. Федеральный закон РФ от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (письмо Минобрнауки РФ от 18 ноября 2015 года № 09-3242).
3. Приказ Министерства Просвещения РФ от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» от 09.11.2018 года);
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014г №41 «Об утверждении Сан.Пин 2.4.4.3172-14» санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации

режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

1.1.3. Уровни освоения программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «На волне » предполагает освоение материала на стартовом и базовом уровнях.

На стартовом уровне у обучающихся идет развитие элементарной грамотности, посредством усвоения, заложенного в программе объема знаний. Воспринимая новую информацию и повторяя образец, предлагаемый педагогом, учащиеся, перенимая опыт, приобретают первоначальные знания особенностей художественных навыков, теоретические знания по написанию картин.

Базовый уровень предполагает использование и реализацию таких форм организации материала, при котором дети учатся применять полученные знания на практике. Познают навыки рисования разными методами. Обучающиеся собирают сведения о художниках их техники рисования. Оформляют проекты по теме, готовят их презентации и рисунки.

1.1.4. Актуальность программы

Дополнительная общеобразовательная программа «МедиаСтарт» предназначена для организации занятий по практическому ознакомлению учащихся с основами журналистской деятельности. Специфика журналистики, как вида деятельности, заключается в том, что она требует от участников процесса активной субъектной позиции исследователя социальной жизни. Как следствие, школьная журналистика изначально помещает учащихся в действия, таких как самоопределение, нравственно-этическая ориентация, целеполагание, смысловое чтение, умения работать с информацией и выстраивать продуктивные коммуникативные отношения. К тому же, современный человек живет в огромном информационном пространстве, которое существует офлайн и онлайн. Следовательно, понимание законов, по которым живет современное информационное общество, является важным фактором социализации учащихся, помогает школьникам более грамотно выстраивать коммуникацию и более критично относиться к информации, которую мы получаем из сети Интернет.

1.1.5. Педагогическая целесообразность

Педагогическая целесообразность заключается в том, что большое внимание в работе объединения уделяется коллективно-творческой деятельности, которая является мощнейшим педагогическим инструментом, соединяющим желание детей сделать конкретную совместную работу и возможность педагога побудить их к совместному планированию и ответственности каждого перед товарищем за результат. Цель заключена в построении взаимоотношений «педагог - ученик» с учетом принципа свободы мнений, равных возможностей для каждого обучающегося и личностного пути роста, ориентации на успешную деятельность команды «МЕДИА-старт».

1.1.6. Отличительная особенность программы

При составлении данной программы были проанализированы следующие программы:

- программа «МедиаСтарт» (Лужбина Ольга Леонидовна.);
- программа «МЕДИА-старт» (Решетникова Т.В.,.);

В процессе обучения происходит комплексное развитие навыков, значимых для успешной самореализации личности. В ходе занятий учащиеся осваивают виды деятельности, которые, с одной стороны, относятся к профессиональной сфере журналиста, с другой стороны, выступают как метапредметные, применимые как в учебной работе, так и в повседневных бытовых ситуациях. К таким видам относятся поиск и работа с информацией, использование интервью, как способа получения информации, проверка достоверности информации, умение ее критично и объективно оценивать.

1.1.7. Адресат программы

Возраст: 11-14 лет, девочки и мальчики, с учетом возрастных психофизических особенностей и состояния здоровья учащихся.

1.1.8. Объем и сроки освоения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Медиа-Старт» рассчитана на период работы лагеря в объеме 8 учебных часов.

1.1.9. Формы обучения и виды занятий по программе.

1. Очные групповые занятия

Основной формой организации образовательного процесса является очная форма обучения. А также актуальна в настоящее время смешанная форма обучения. При реализации программы частично применяется электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

Формы организации образовательного процесса – групповая.

Единицей учебного времени в объединении является учебное занятие. Занятия проводятся в группах по 10 человек (2 группы). Организация образовательного процесса происходит в групповой форме. Используются такие виды занятий, как лекции, практические занятия, беседы, дискуссии, экскурсии, работа в мастерских, посещение музеев, участие в выставках.

Переход на дистанционное обучение подразумевает занятия в режиме online/offline посредством Zoom и мессенджера «Ватсап».

1.1.10.Режим занятий.

Общее количество часов–8 часов, в неделю – 2 часа

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 академическому часу.

1.2 Цель и задачи программы

Цель программы: Развитие коммуникативных навыков и метапредметных умений, связанных с поиском, получением, анализом, обработкой и передачей информации через знакомство с особенностями конкретного вида социальной деятельности - журналистикой.

Задачи программы: познакомить с принципами журналистской деятельности;
- сформировать умение получать, обрабатывать и излагать информацию посредством цифровых технологий и СМИ, опираясь на конкретные события и факты из жизни села Григорьевка;

- сформировать навыки в различных жанрах СМИ (информационные, аналитические, художественно-публицистические); - формировать элементы ИТ- компетенций.

воспитательные:

- воспитывать социально-значимые качества личности (гражданственность, патриотизм, любовь к Родине), уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, к сообществу детей и взрослых в творческом объединении, к культурному наследию своего народа;

- воспитывать самостоятельность, целеустремленность, дисциплинированность;
- воспитывать умение работать самостоятельно и в коллективе, умение доводить начатое дело до конца.

развивающие:

- способствовать развитию художественного вкуса, фантазии, пространственного воображения, творческих способностей;
- развивать коммуникативные навыки;

образовательные:

- способствовать формированию индивидуального почерка при выполнении работы, и творческого подхода;
- сформировать элементы IT-компетенций.

1.3. Содержание программы

1.3.1. Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
	РАЗДЕЛ 1: Медиа – основные понятия (8ч.)				
1	Вводное занятие. Профессия – журналист. Введение. Инструктаж по ТБ.	1	1		Беседа. Педагогическое наблюдение. Входная диагностика.
2	Программы для видеомонтажа. Программы для создания презентаций PowerPoint. Творческие задания	1	0.5	0.5	Беседа. Педагогическое наблюдение. Практическая работа По изготовлению изделий.
3	Делаем новости Глазами очевидца. Репортаж Снимаем видеосюжет. Проверяем информацию Работа в группах по созданию творческих работ	1		1	Педагогическое наблюдение
4	Делаем новости Глазами очевидца. Репортаж Снимаем видеосюжет. Проверяем информацию Работа в группах по созданию творческих работ	1		1	Выставка Педагогическое наблюдение
5	Классная история	1		1	Педагогическое наблюдение

	Бытовая зарисовка Герой нашего времени Написание краткого экскурса.				
6	Классная история Бытовая зарисовка Герой нашего времени Написание краткого экскурса.	1		1	Педагогическое наблюдение
7	Юмористические рубрики в школьных СМИ	1		1	Педагогическое наблюдение
8.	Фотографируем. Верстаем Репортажные фото Как делают газету. Итоговое занятие	1		1	Педагогическое наблюдение

1.3. 2 Содержание учебного плана

РАЗДЕЛ I: Медиа – основные понятия (8ч.)

1. Вводное занятие. Профессия – журналист. Введение Инструктаж по ТБ.(1ч)

Теория (1ч.): инструктаж по ТБ. Профессия – журналист. Введение Входная диагностика

2. Теория. Инструктаж по технике безопасности. (1ч)Самоопределение, формулировка индивидуальных ожиданий от курса. Постановка образовательных целей и задач. Структурирование и систематизация информации, известной ранее учащимся на бытовом уровне. Понятия: прямой эфир, форум, аккредитация журналиста.

Практика. Практическая групповая работа с сайтом одного из телеканалов по выбору учащихся. Групповая и индивидуальная работа по поиску информации в сети Интернет. Виды деятельности. Беседа, практическая работа, работа в группах, рефлексия.

3. Делаем новости

Глазами очевидца. Репортаж(1ч)

Творческие задания.

Теория. Виды деятельности.

Практика. Работа в малых группах. Творческий практикум.

4. Делаем новости

Глазами очевидца. Репортаж(1ч)

Творческие задания.

Теория. Виды деятельности.

Практика. Работа в малых группах. Творческий практикум.

5. . Классная история. (1ч)

Теория. Может ли ситуация, произошедшая в школе, на уроке в классе стать темой для детской журналистской публикации. Критерии, по которым журналист определяет, подходит или не подходит история для публикации.

Практика. Анализ публицистических работ школьников. Виды деятельности.

Беседа, практическая работа с публицистическими текстами школьников, работа в группах, рефлексия.

6. . Классная история. (1ч)

Теория. Может ли ситуация, произошедшая в школе, на уроке в классе стать темой для детской журналистской публикации. Критерии, по которым журналист определяет, подходит или не подходит история для публикации.

Практика. Анализ публицистических работ школьников. Виды деятельности.

Беседа, практическая работа с публицистическими текстами школьников, работа в группах, рефлексия.

7. Юмористические рубрики в школьных СМИ. (1ч)

Теория. Развлекательные темы и рубрики в школьной газете.

Практика. Анализ материалов школьных изданий. Работа в группах,

проектирование тем и рубрик. Виды деятельности. Беседа, проектная работа в группах, рефлексия.

8. Фотографируем. Верстаем. Как делают газету. (1ч)

Теория. Основные элементы верстки. Основные визуальные элементы газетной верстки. Словарик верстальщика.

Практика. Практическая исследовательская работа в группах с образцами школьных газет.

Основные ошибки, которые допускают школьные издатели в верстке печатных изданий. «Газета ошибок». Практическая работа в группах - игра-соревнование. Виды деятельности.

Беседа, работа в группах, рефлексия.

1.4 Планируемые результаты

Организация деятельности по программе создаст условия для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов.

личностные:

- проявляют социально-значимые качества личности (гражданственность, патриотизм, любовь к Родине), уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, к сообществу детей и взрослых в творческом объединении, к культурному наследию своего народа;
- проявляют самостоятельность, целеустремленность, дисциплинированность;
- проявляют трудолюбие, бережливость и аккуратность при работе с материалами и инструментами;
- проявляют умение работать самостоятельно и в коллективе, умение доводить начатое дело до конца.

метапредметные:

- развиваются художественный вкус, фантазия, пространственное воображение, творческие способности;
- развиты коммуникативные навыки;
- проявляют интерес к народному и декоративно-прикладному искусству;

предметные:

- формируется индивидуальный почерк при выполнении росписи;
- знают историю возникновения славянских оберегов и историю изготовления Оренбургского пухового платка;
- умеют выполнять различные виды стежков, вышивать крестиком;
- умеют выполнять элементы дымковской росписи, роспись матрешки;
- умеют изготавливать различные обереги, владеют основами вязания на спицах;
- сформированы элементы ИТ-компетенций

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1.Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	июнь	9	11.40-12.25 понедельник	групповая /	1	Раздел 1 Вводное занятие. Профессия – журналист. Введение. Инструктаж по ТБ.	Актный зал	Беседа. Педагогическое наблюдение. Входная диагностика/
2	июнь	10	11.40-12.25 вторник	групповая /	1	Программы для видеомонтажа. Программы для создания презентаций PowerPoint. Творческие задания	Актный зал	Беседа. Педагогическое наблюдение. Практическая работа Рисования рисунков.
3	июнь	16	11.40-12.25 понедельник	групповая /	1	Делаем новости Глазами очевидца. Репортаж Снимаем видеосюжет Проверяем информацию Работа в группах по созданию творческих работ	Актный зал	. Педагогическое наблюдение
4	июнь	19	11.40-12.25 четверг	групповая /	1	Делаем новости Глазами очевидца. Репортаж Снимаем видеосюжет. Проверяем информацию Работа в группах по созданию творческих работ	Актный зал	Выставка Педагогическое наблюдение
5	июнь	23	11.40-12.25 Понедельник	групповая /	1	Классная история Бытовая зарисовка	Актный зал	Педагогическое наблюдение. Практическая работа.

						Герой нашего времени		Выставка
						Написание краткого экскурса.		
6	июнь	26	11.40-12.25 четверг	групповая /	1	Классная история Бытовая зарисовка Герой нашего времени	Актовый зал	Педагогическое наблюдение. Практическая работа
7	июнь	27	11.40-12.25 пятница	групповая /	1	Написание краткого экскурса. Юмористические рубрики школьных СМИ	Актовый зал	Итоговое занятие. Выставка работ..
8	июль	1	11.40-12.25 вторник	групповая /	1	Фотографируем. Верстаем Репортажные фото Как делают газету. Итоговое занятие	Актовый зал	Итоговое занятие. Выставка работ..

2.2. Условия реализации программы

2.2.1. Методическое обеспечение

Для усвоения теоретических знаний и практических навыков, и умений используются следующие дидактические материалы:

1. Библиотека (научно-популярные и художественные произведения);
2. Медиатека (видео-уроки, материалы с конкурсов журналистики, исследовательских проектов по журналистике);
3. Интернет-ресурсы.

2.2.2. Материально-техническое обеспечение:

Перечень технических средств обучения (специального оборудования):

- компьютер, мультимедийный проектор, экран.

Инструменты и материалы, приспособления:

Альбомы, цветная бумага, гуашь, клей ПВА.

- образцы работ и выставочные изделия.

Для реализации электронного обучения и дистанционных образовательных технологий необходимо наличие компьютера с выходом в Интернет, соответствующего программного обеспечения.

2.2.3. Информационное обеспечение:

Аудио-файлы, видео-файлы, фото-файлы, различные интернет ресурсы (презентации).

Дистанционное обучение осуществляется посредством платформы Zoom и мессенджера «Ватсап».

2.2.4. Кадровое обеспечение

Программа реализуется педагогом дополнительного образования. Педагог владеет необходимой профессиональной компетентностью для реализации программы: имеет опыт работы с обучающимися подросткового возраста, имеет навык организации образовательной деятельности обучающихся, обладает сформированными социально ориентированными личностными качествами (ответственность, доброжелательность, коммуникабельность, целеустремленность, эмпатия, тактичность и др.), а также обладает необходимым уровнем знаний и практических умений в соответствующей предметной области.

2.3 Формы аттестации и контроля

Изучение эффективности реализации Программы осуществляется в процессе мониторинга. Он включает изучение степени достижения личностных, метапредметных и предметных результатов (приложение №1 - матрица диагностики образовательных результатов в дополнительном образовании, автор Буйлова Л.Н., Кленова Н.В.).

Контроль и отслеживание результатов деятельности проводится с целью выявления уровня развития специальных навыков, знаний обучающихся с целью коррекции процесса обучения и учебно-познавательной деятельности обучающихся.

Система отслеживания результатов включает в себя разнообразные методы и способы:

- беседа;
- педагогическое наблюдение;
- игровые занятия;
- выставка рисунка.

В процессе обучения по дополнительной общеобразовательной программе обучающиеся выполняют проекты, защищают их, изготавливают игрушки, готовят выставки поделок, рисунков, готовят фотовыставки.

Итоговым заданием для обучающихся является подготовка общей выставки-ярмарки, выпуск видеоролика о работе творческого объединения.

С целью выявления уровня развития способностей и личностных качеств учащихся и их соответствия прогнозируемым результатам дополнительной образовательной общеобразовательной программы проводится аттестация:

- входная диагностика (проводится в начале учебного года для определения имеющегося уровня знаний, умений и навыков);
- итоговая диагностика (завершает полный курс обучения по дополнительной общеобразовательной программе, проводится в конце учебного года).

Система оценки по матрице диагностики образовательных результатов в дополнительном образовании (автор Буйлова Л.Н., Кленова Н.В.).

Поскольку образовательная деятельность в системе дополнительного образования предполагает не только обучение детей определенным знаниям, умениям и навыкам, но и развитие многообразных личностных качеств обучающихся, о ее результатах необходимо судить по двум группам показателей:

- учебным, фиксирующим предметные и общеучебные знания, умения, навыки, приобретенные ребенком в процессе освоения образовательной программы;
- личностным, выражающим изменения личностных качеств ребенка под влиянием занятий в детском объединении.

Педагогом посредством вспомогательных таблиц заполняются две индивидуальные карточки, которые в совокупности позволяют наглядно представить:

- набор основных знаний, умений и практических навыков, которые должен приобрести ребенок в результате освоения конкретной образовательной программы;
- систему важнейших личностных свойств, которые желательно сформировать у ребенка за период его обучения по данной программе и время общения с педагогом и сверстниками.
- определить возможные уровни выраженности каждого измеряемого показателя у разных детей, а значит, степень соответствия этих показателей предъявляемым требованиям.

2.4. Оценочные материалы

Критерии	Показатели	Методики
----------	------------	----------

Предметные, метапредметные и личностные результаты	- набор основных знаний, умений и практических навыков, которые должен приобрести ребенок в результате освоения конкретной образовательной программы;	
--	---	--

- | | | |
|--|---|--|
| | - система важнейших личностных свойств, которые должны сформироваться у ребенка за период его обучения по данной программе. | |
| | - уровни выраженности каждого измеряемого показателя у разных детей, а значит, степень соответствия этих показателей предъявляемым требованиям. | Матрица диагностики образовательных результатов в дополнительном образовании, автор Буйлова Л.Н., Кленова Н.В. |

2.5 Методические материалы

На занятиях используются различные методы обучения (словесный, наглядный, практический) и их сочетания.

Каждое занятие по темам программы включает теоретическую часть и практическое выполнение задания.

Теоретический материал даётся в начале занятия и преподносится в форме рассказа, беседы, сопровождаемой вопросами детей. Использование наглядного пособия на занятиях повышает интерес к изученному материалу, способствует развитию внимания, воображения, наблюдательности, мышления.

Принцип построения образовательной деятельности следующий: обучающиеся получают устную информацию, подкрепленную наглядностью, затем переходят на практическое выполнение заданий. Таким образом, каждый обучающийся услышал и усвоил информацию, увидел, попробовал сделать, показал результат работы, дал самооценку своему труду, сделал выводы о значимости своей деятельности.

Раскрытию у обучающихся творческого потенциала способствует создание неформальной обстановки на занятиях, сочетание различных форм работы. Свои личностные качества обучающиеся проявляют в различных воспитательных и культурно-массовых мероприятиях, проводимых в рамках данной программы. Данная деятельность способствует развитию у детей инициативы, коммуникативных качеств, формирует чувство ответственности, воспитывает коллективные качества. Благодаря этому повышается мотивация личности к познавательной деятельности и творчеству.

Выставка как форма контроля организуется в учебном классе, а итоговые выставки в конце учебного года - в фойе школы или ДК. Все выставки организуются при поддержке родителей и директора ДК.

Тематические блоки раздела программы расположены в определённой системе: от более простых к более сложным. Углубление знаний обучающихся, совершенствуют навыки поэтапно. Всё это происходит с учётом возрастных особенностей и способностей каждого. Содержание позволяет максимально разнообразить творческую деятельность обучающихся, в результате переутомление не наступает, интерес к творчеству не угасает.

В реализации Программы предполагается организация коллективной творческой деятельности обучающихся. В условиях импровизации обучающиеся пробуют себя в самостоятельной практической деятельности, используя знания, умения и навыки, полученные на занятиях. Программа позволяет расширить возможности обучающихся во многих сферах жизни: учебной, коммуникативной, досуговой, творческой.

Использование материалов предоставляет широкую возможность реализовать межпредметные связи, тем самым развивать системное мышление ребенка.

Данная дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа позволят педагогу организовать необходимые условия по ознакомлению обучающихся с народными ремёслами России и своего региона.

Педагогические технологии, используемые
в учебно-воспитательном процессе:

Технология личностно - ориентированного обучения – позволяет максимально развивать индивидуальные познавательные способности ребёнка на основе имеющегося у него опыта жизнедеятельности. Основу данной технологии составляют дифференциация и индивидуализация обучения.

Технология разноуровневого обучения – позволяет создать условия для включения каждого обучающегося в деятельность, соответствующую уровню его развития (разноуровневые задания, индивидуальные образовательные маршруты)

Технология проектного обучения – ориентирована на самостоятельную деятельность обучающихся. В основе метода проектов лежит развитие познавательных навыков, умений самостоятельно конструировать свои знания и ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического мышления.

Игровые технологии включают методы и приёмы организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр: ролевые игры, дидактические игры, коммуникативные, познавательные игры.

Здоровьесберегающие технологии – направлены на сохранение здоровья, создание максимально возможных условий для развития духовного, эмоционального, личностного здоровья, повышения работоспособности обучающихся (чередование различных видов деятельности, физкультминутки, комплекс упражнений на снятие усталости, положительный психологический климат на занятии)

Технология педагогики сотрудничества включает систему методов и приёмов обучения и воспитания, основанную на принципах гуманизма и творческого подхода к развитию личности, обучение без принуждения.

Процесс обучения – это творческое взаимодействие педагога и обучающегося. Совместно вырабатываются цели, содержание занятий, даётся совместная оценка деятельности обучающегося на занятии.

Список литературы

Васильева Л. А. Делаем новости!: Учебн. пособие – М.: Аспект Пресс, 2003.

URL:

<http://evartist.narod.ru/text5/23.htm> (дата обращения 25.08.2022)

Ворошилов В. В. Журналистика: Учебник. 2-е изд. – СПб. Изд-во Михайлова В. А., 2000. – 360 с.

Ковган Т.В. Основы журналистики в школе: учебно-методический курс –

URL <https://www.litres.ru/tatyana-viktorovna-ko/zhurnalistika-dlya-nachinauschih-8-9-klassy65092086/> (дата обращения 25.08.2022)

Лазутина Г. В. Основы творческой деятельности журналиста. – М.: Аспект Пресс, 2001. – 240 с.